

心に響く音がある。

世界の優れたオーディオを一堂に。音を旅する三日間。

2014 Tokyo International Audio Show

2014 東京 インターナショナルオーディオショウ

東京国際フォーラム **入場無料**

東京都千代田区丸の内三丁目5番1号 [JR線・地下鉄 有楽町駅隣接]

9/23(火・祝) 24(水) 25(木) **開催時間** 10:00~19:00
(最終日は17:00終了)

【参加商社/メーカー】エイアンド・エム株式会社/ 有限会社アッカ/ アキューフェーズ株式会社/ アイシン
高丘株式会社/ 株式会社アーク/ 株式会社アプサートロン/ アクシス株式会社/ 株式会社ディーアンド
エムホールディングス(デノン)/ DYNAUDIO JAPAN株式会社/ 株式会社エレクトリ/ エソテリック株式
会社/ フォスター電機株式会社/ フォステクスカンパニー/ 有限会社フューレンコーディネート/ ハイエンド
有限公司/ 今井商事株式会社/ 株式会社リンジャパン/ ラックスマン株式会社/ 株式会社ディーアンドエム
ホールディングス(マランツ)/ 株式会社ナスベック/ 株式会社ア/ オルトフォンジャパン株式会社/ 株式
会社ロッキンインターナショナル/ 株式会社ステラ/ 株式会社太閤インターナショナル/ 株式会社テクニカル
オーディオ デバイセス ラボラトリーズ/ 株式会社タイムロード/ 株式会社トライオード/ 株式会社ヤマハ
ミュージックジャパン/ ヨシノレーディング株式会社/ 株式会社ユキム/ 株式会社ゼファン(アルファベント31社)

入場には入場バスの着用が必要です。入場バスは、ガラス欄B1ショウ受付で、入場登録カードのご記入と引換えにお渡しします。入場登録カードは、事前にIASJウェブサイトからも入手できます。

TIAS 特別講演	ハイレゾミュージックの今を聴く その生い立ちから、現在、そして未来を探る。	音楽といい音の関係 音楽と響きの普遍的 根源的 哲学的関係性について
	9/23(火・祝) 【話し手】角田郁雄/黒澤拓 (e-onkyo music ディレクター)/高田英男 (VICTOR STUDIO サウンド・プロデューサー)/飯田仁一郎 (OTOTOY 編集長) 開催時間 12:00~13:45 会場 ホールD1	9/25(木) 【話し手】ピーター・バラカン (ブロードキャスター)/久保田麻琴 (ミュージシャン/プロデューサー) 開催時間 13:00~14:30 会場 ホールD1