

特別講演

6月29日[土] 講師:柳沢功力氏

1 12:00~14:00
セパレートアンプ6ブランド駆け足試聴

試聴対象機器

エソテリック C02(¥1,400,000)+A02(¥1,200,000)
 ダニエル・ヘルツ M6(¥1,500,000)+M5 Telikos(¥2,500,000ペア)
 アクュフェーズ C3800(¥1,700,000)+A200(¥2,500,000ペア)
 ジェフ・ロウランド Corus(¥1,800,000)+Model 725(¥3,990,000ペア)
 コンステレーション・オーディオ VirgoII(¥3,300,000)+Centaur Mono(¥7,000,000ペア)
 マークレビンソン No52(¥3,300,000)+No53(¥7,200,000ペア)

リファレンス機器

スピーカー アヴァロン Compas Diamond(¥5,200,000ペア)
 SACD/CDプレーヤー CHプレジジョン D1 transport(¥3,350,000)+C1(¥2,800,000)



2 15:00~17:00
大型スピーカー4モデルじっくり試聴

試聴対象機器

ソナス・ファベール Elipsa Red(¥2,750,000ペア) ①
 オーシャンウェイ・モニターズ AS1(¥3,800,000ペア) ②
 タンノイ Kingdom Royal(¥5,500,000ペア) ③
 JBL Project Everest DD67000(¥6,000,000ペア) ④

リファレンス機器

アンプ アクュフェーズ C3800(¥1,700,000)+A200(¥2,500,000ペア)
 SACD/CDプレーヤー dCS Vivaldi System(¥11,770,000セット)
 ADプレーヤー テクダス Air Force One(¥6,500,000)
 フォノコライザー ブルメスター 100(¥2,250,000)
 フォノカートリッジ ジャン・アラーツ MC2 Finish(¥900,000)



6月30日[日] 講師:傅 信幸氏

1 12:00~14:00
音楽の美しさと感動を蘇らせるプレーヤーたちを聴く

試聴対象機器

アクュフェーズ DP900(¥1,100,000)+DC901(¥1,100,000)
 エソテリック P02(¥1,400,000)+D02(¥1,400,000)
 CHプレジジョン D1 transport(¥3,350,000)+C1(¥2,800,000)
 dCS Vivaldi System(¥11,770,000セット)

リファレンス機器

スピーカー Tidal=Contriva Diacera(¥7,000,000ペア)
 プリアンプ マークレビンソン No52(¥3,300,000)
 パワーアンプ ジェフ・ロウランド Model 725(¥3,990,000ペア)



2 15:00~17:00
個性派スピーカー3システム勢揃い

試聴対象機器

ヴァイヴィッド・オーディオ G3 Giya(¥2,900,000ペア) ⑤
 フランコ・セルブリン Ktema(¥4,500,000ペア) ⑥
 アヴァロン Compas Diamond(¥5,200,000ペア) ⑦

リファレンス機器

SACD/CDプレーヤー エソテリック P02(¥1,400,000)+D02(¥1,400,000)
 プリアンプ マークレビンソン No52(¥3,300,000)
 パワーアンプ アクュフェーズ A200(¥2,500,000ペア)



※機種は6月1現在の予定です。当日、変更になる可能性があります。

ハイエンドオーディオの饗宴 『大阪サウンドコレクション』開催決定

ハイエンド機器を中心に集めたオーディオショウ「大阪サウンドコレクション」が、6月の29日(土)と30日(日)の2日間、大阪の「ハートンホテル心斎橋別館」において開催されることになりました。

このオーディオショウは、「ハイエンドオーディオの音の魅力に触れるイベントを関西にもっと増やしていきたい」との想いに賛同した9社により結成された「大阪サウンドコレクション委員会」が主催するもの。賛同したのは、アキユフェーズ、アーク、エソテリック、ステラ、ゼファン、太陽インターナショナル、ノア、ハーマンインターナショナル、ラックスマンという9つのオーディオメーカーおよび輸入商社。

各社が扱うブランドの製品が各ブースに展示されるのは、毎年恒例となっている「大阪ハイエンドショウ」と同様だが、今回の「大阪サウンドコレクション」はよりハイエンド機に特化した展示が行なわれるのが、大きな特徴。そのため、展示が少なく、普段はなかなか目にする事のない製品の音を聴く、絶好の機会となる。

参考までに展示が予定されているブランド名をいくつか述べると、アーク(ダニエル・ヘルツ、フランコ・セルブリン他)、エソテリック(アパンギヤルド、タンノイ他)、ステラ(コンステレーション・オーディオ、ティダール、ビビッドオーディオ他)、ゼファン(ヴィオラ、オーシャンウェイ・モニターズ、CHプレジジョン他)、太陽インターナショナル(アヴァロン、ジェフ・ロウランド、dCS他)、ノア(ソウリユーション、ソナス・ファベール、ブルメスター他)、ハーマンインターナショナル(丁BL、マークレビンソン、他)とそうとうたる名前が並ぶ。もちろん、アキユフェーズ、エソテリック、ラックスマンという国内ブランドも新製品や人気モデルを中心に展示

を行なうという。なお、期間中は別館2階の「松」において、「ステレオサウンド・ワークショップ」音で確かめる誌面」と題する、特別講演が各日2回開催予定だ。これは本誌の試聴テストの様子を会場で見学する講演で、リファレンス機器を決めて、同一ジャンルの製品聴き比べを行なうもの。同一条件で、対象機器の比較試聴ができるので、各モデルの音の違いを存分に味わうことができるはずだ。講師は初日の29日が柳沢功力氏、30日が傅 信幸氏が務める。各講演のテーマや機材名の詳細は別表をご覧ください。柳沢氏は「セパレートアンプ」と「大型スピーカー」がテーマだ。リファレンスに組み合わせる機器はメーカー商社の垣根を越えた興味深いものとなるので、この機会を聞き逃さないでいただきたい。

開催日時 2013年6月29日(土) 10:30~19:00
 6月30日(日) 10:30~17:00
 会場 ハートンホテル心斎橋 別館
 〒542-0086 大阪市中央区西心斎橋1-5-24 電話06-6251-7880
 入場無料
 出展社 2F 風——(株)ノア、(株)アーク
 3F 桜——(株)太陽インターナショナル/菊——(株)ステラ、(株)ゼファン
 4F アゼリア——ハーマンインターナショナル(株)/カトリア——アキユフェーズ(株)
 5F オーキッド——エソテリック(株)/ルピナス——ラックスマン(株)