

Atria

Rockport Technologies



ロックポートテクノロジーは、音楽を深く、楽しく聞かすためには何が大切か、を考えて製品を開発する。デザイナー、アンドリュー・ペイヤーは、彼自身の聴感による最終検査を経て満足できる作品だけを出荷している。その姿勢は、小規模ブティックと同じだ。音楽を心ゆくまで楽しむためには、録音時の情景を細大漏らさず再現することに尽きる。といっても、分析的な解像度を追求することだけでその目標は実現できない。精度の高い音の再生と並んで、人間の耳によって捉えられる音楽情景の再現が目的なのだ。

工房はアメリカ東海岸北部に位置するメイン州ロックポートに在る。ペイヤーは製造規模を追求せず、自身が最後まで関わるブティックであるためには、企業環境が大切と言う。本社は湖畔にあるニューイングランド建築の典型とも云える外観。作品は、ここで一台ずつ時間をかけて製造される。製品はデザイナーの人格を伝えるものに他ならない、とペイヤーは思う。

「ハイリゾリューションと音楽性は両立する」

ハイエンドスピーカーの評価には「高解像度」と「音楽性」という一見矛盾と思われるような二つの基準が共存する。ロックポートは、超高分解能と音楽性は相反するものではなく、並び立つものであるとの信念に基づいて制作されている。

一般に、音楽性は人間の感性によって判断されるので、聴き手の嗜好と密接に関わると思われがちだ。解像度と音楽性の両立を図るためには、周波数特性、位相、歪み、インピーダンスカーブ、エンクロージャ形状構造等の技術的要素が大切。理にかなったデザインによって音楽表現に組み込まれた細やかな演奏指示楽節をそのまま届けることができる。それこそが音楽家の表現をそのまま伝えるスピーカーという事ができよう。

高解像度で真の意味での音楽性を備えたスピーカーは、きくものの心を揺さぶる音楽の「魔法」を信号の中から捉えてリスナーに届けるスピーカーである。この質の高いスピーカーを目指すには高解像度スピーカーデザインの要素を理解することが大切なのだ。楽器の基音と倍音、連続するハーモニクスを正確に捉えることが重要で、ダイナミクスの連続性が低域から超高域に至るまでニアであること、更にエンクロージャのマテリアルとデザインが大きな要素となることを、ペイヤーは25年の研究と試行によって突き止めた。技術的スキル、マテリアルの選択、製造工程が真の高解像度スピーカーを製造する大切なポイントなのだ。作品の試聴についても、自然な音響特性を持つ試聴室で念入りを行う。出荷前の検査も、一台ずつ厳しい特性試験と検聴による。

アトリアは高次元の音楽性ときめ細やかでしなやかな分解能を兼ね備えたスピーカーとなった。ある著名な評論家はアトリアは喜びを持って音楽を唄うスピーカーだ、と断言したほどだ。

その秘訣は次の要素に要約される。

何も加えずに、何も失わずに音楽をリスナーに届けるためには、エンクロージャは硬度と柔軟性と云う、相反する性格を兼ね備え、且つ質量の高いものでなければならない。独自開発のマテリアルと内部構造、そし

て外部共振の影響を排除する質量を最適化したエンクロージャであることが重要だ。

ドライバー ダイアフラムは硬く、軽量であること。コーン自体がゆがまずに、俊敏に動作することが重要だ。中域、低域のドライバーは表面を平坦に保つ特殊形状の細いカーボンファイバーによってロハセルをサンドイッチ。コーンの質量は6.8mg/cm²という軽さ。超低域まで快感を覚えるほどの表現力が備わった。この中核を担うドライバーにベストマッチと言えるほどにスムーズな音のタペストリーを紡ぐのがベリリウムトゥイーターだ。心地よさと解像度が同居する魂を揺さぶる音となった。スピーカーの心臓部であるクロスオーバーには最高品位のパーツを使用し、精度と情熱をもって手配線による作業。最低限のグループディレイと位相の完全整合を果たすネットワークは、精度を伴ったトランジェント特性を実現した。

最終段階では、デザイナー自身が一台一台、個別に測定をし、その後微調整を行ったうえで、リスナーに届ける。完全主義の実践だ。

すべてにおいて極めて高いレベルのゆとりと分解能が求められるハイエンドモデルにとって、設計者の思想と情熱を込めたロックポートスピーカーは、私たちの生活をより豊かに、楽しくしてくれることは間違いない。音楽の力を知るリスナーへの、音の本質を知る匠からの贈り物だ。



ドライバーは一本一本特性が微妙に異なり、それに合わせてネットワークが調整される。ネットワークと完全にマッチしたミッドレンジドライバーをマウントする。

Specification

型式：	3ウェイ 3スピーカー バスレフ型
周波数特性：	28 - 30kHz (-3dB)
能率：	87.5dB SPL/2.83V
インピーダンス：	4Ω
ドライバーユニット：	ウーファー 自社設計 23cm カーボンファイバーコーン (ロハセルサンドイッチ構造) ミッドレンジ 自社設計 15m カーボンファイバーコーン (ロハセルサンドイッチ構造) トゥイーター ベリリウム ドーム、2.5cm
サイズ：	31.8cm (W) × 110.5cm (H) × 50.8cm (D)
質量：	68kg (一台)
推奨アンプ出力：	50W 以上

株式会社 太陽インターナショナル

〒103-0027 東京都中央区日本橋 2-12-9 日本橋グレイス1F

Tel: 03-6225-2777 Fax: 03-6225-2778

Website URL: <http://www.taiyo-international.com>

このカタログに記載の仕様、規格、および外観などは改善のため予告なく変更することがあります。また、図版の色彩は印刷インキや撮影条件などにより、実際の色と異なる場合がございます。予めご了承ください。