

IDEA

聴き手に寄り添う知的なパートナー

AVALON
ACOUSTICS



真実は細部に宿る

アヴァロン・アコースティックのスピーカーは、ディテールの表現と音楽の持つ本来の力を再現したいという情熱によって設計、製作されています。すべての開発は感動から始まる、というのがこのプロジェクトのチーフデザイナーであるニール・パテルの哲学です。近代建築の巨匠ミース・ファン・デル・ローエが「神はディテールに宿る」という信念のもとに細部に注意を払ったように、優れた音楽演奏や録音、その再生に関わるオーディオ機器についてもまた、デル・ローエと同じように、細心の注意を払って設計、製造しなければなりません。細部を克明に表すことによって、音楽情景の全体像を聴き手の前に立体的な感触で浮かび上がらせることが出来るスピーカーをお届けしたい、アヴァロンはそう考えています。

アイデア 小さな巨人

アイデア=Ideaはアヴァロンアコースティックスの音質的な理想をスマートな大きさのキャビネットに凝縮したスピーカーです。アヴァロン伝統の強靱なキャビネットに、最新技術の回路を組み込んで、アイデアは小規模なリスニングルームにおいても開放的で包容力の大きい演奏情景を描くことが出来ます。それはまさに、ハイエンドオーディオの音楽再生の典型的な表現です。このように音楽情景を描き、真摯な聴き手に音楽の奥深さをお届けすることこそが、演奏家とリスナーとを橋渡しをするという、私たちアヴァロンアコースティックスの使命なのです。

スピーカーユニット、クロスオーバーパーツ、キャビネット、ケーブル類は全てアヴァロンの設計によるものです。大型で繊細な、アヴァロンを代表するスピーカー、アイシス=Isisが存在するとはいえ、理想を求めるには、アイシス設計と同様、「空」という理念の元に生まれたスピーカーがタイムです。

アイデアの素晴らしさは、サウンドステージ表現における見透しのよさ、そして雄大で繊細な表現力で音楽を描くところにあります。また、音の立ち上がりやダイナミズムを誇張したり逆に抑圧してしまうこともありません。さまざまなジャンルの音楽からでも、演奏情景を漆黒の背景から鮮やかに浮かび上がらせることがアヴァロンの伝統的な音造りです。ダイナミズム、倍音、音の階調、音のコントラストなど、豊かに表現される音楽は、隅々まで見渡せるようなサウンドステージに提示されることで鮮やかによみがえるのです。

アイデアは一台一台、コロラド州、ボウルダーで設計・製造されています。キャビネットは熟練した家具職人の手を加えて、ウィリアムスバーグ家具に代表されるアメリカンクラフツマンシップによって丁寧に製造され、良き伝統工芸が現代にも受け継がれ、アヴァロンの製品を形作っているのです。

Specifications

ドライバーユニット:	2.5cm複合素材、ネオジウム磁石トウイーター × 1 18cmノーメックス+ケブラー ウーファー × 2
感度:	88dB
インピーダンス:	4Ω
周波数特性:	28Hz ~ 22k Hz
推奨パワー:	50 ~ 300w
外寸:	22cm (W) × 90cm (H) × 25cm (D) 質量 27kg (一台)
仕様:	メイプル、アメリカンチェリー、ウォルナット ※写真の仕様はアメリカンチェリー



株式会社 太陽インターナショナル

〒103-0027 東京都中央区日本橋 2-12-9 日本橋グレイス1F
Tel: 03-6225-2777 Fax: 03-6225-2778

Website URL: <http://www.taiyo-international.com>

このカタログに記載の仕様、規格、および外観などは改善のため予告なく変更することがあります。また、図版の色彩は印刷インキや撮影条件などにより、実際の色と異なる場合がございます。予めご了承ください。