



T+A

MP3100HV / Multi Source Player

音楽を楽しむ環境は、最近になって大きく変わってきました。今までのCDやLPに加えて、ダウンロード、ストリーミング、さらに音楽家やアルバムについて、Roonなどによる情報と一体となって、音楽が手軽に、広範囲に、そして聴き手を未知の音源に導いてくれる環境となりました。この楽しみ方をたった一台のプレーヤーでできたら、という思いでT+AはMusic Playerという、新しい概念で取り組んで参りました。

MP3100HVは、40年の歴史を持つT+Aがその技術の蓄積を惜しみなく投入し、多様化した音楽ソースに対応するマルチプレイヤーです。ディスクに加え、NAS、HDDやSSDIによるストレージ、USBメモリー、ストリーミング、FM放送など、送られてくる信号の特徴を最大限に生かすために、True 1bit DAC (DSD), Quad core DAC (PCM) の2機のDACを搭載。細部にまで開発の目を向けて、最高の音質をリスナーにお届けしたい、というT+Aの自信作です。

物づくりは、パッションに始まり、それを支えるのは、サイエンスとエンジニアリングだ

T+Aは、その名の通りオーディオ分野において「Theorie+Anwendung (理論と実践)」に立脚した、ハイエンドメーカーです。

創業は1978年、ドイツ北部のヘルフォルト (Herford)*に誕生して以来、美しい自然環境に恵まれた工業都市で開発、製造してきました。ドイツをはじめとしてヨーロッパでハイエンドオーディオメーカーとしての地位を確立し、オーディオ製品の専門メーカーとしては100人を超える人たちが働く企業規模となりました。T+Aは製品開発に当たって制限を設けておりません。理想の音に到達するためのコストも、開発努力も惜しまない、という社是を掲げています。未永くご愛用いただける製品ライフサイクルと耐久性は、ドイツ製品としての誇りをも表しております。技術と品質を大切にするという姿勢は、開発/設計に関わる技術職の社員の割合が一割を超えるという陣容からも、また、設計、製造はすべてドイツ人の手によるという、頑なな品質管理姿勢からも、容易に推察できます。

*ヘルフォルト近郊にはドイツ家電メーカーのミーレ、システムキッチン のボーゲンホールなどがある。

未来を見つめて、今用意できる機能はすべて搭載する

音楽の楽しみ方は人それぞれ。それでも何を演奏するかとなると、やはりCD、SACD等のパッケージメディアが基本となることは論を待たないところでしよう。MP3100HVはノイズフロアを限界まで下げ、独自のDACによって音楽データを細大漏らさずアナログ変換します。

PCM DACには、2種類のフィルターに加え、デジタル特有のリングングの発生を無くした独自のビジェフィルターを用意しました。ごく自然なアナログライクな音楽を楽しむことができます。

デジタルファイルソース再生では、T+A専用のアプリによって、iPadやiPhoneによってさくさくと快適にコントロールできます。



Technical Specifications

ドライブメカニズム	SACD/CD 高精密リニアトラッキングドライブ、ダブルレーザーシステム : SACD : 658nm, CD : 790nm	デジタル入力	DA コンバーター
フォーマット	SACD Stereo, CD, CD-R, CD-RW, SACD/CD Text	DSD	T+A True-1Bit DSD DAC ネイティブ (DSD256,512ファイル再生にはWindows driverが必要です。)
周波数特/ダイナミクス	SACD : 2Hz-44 kHz / 110dB, CD : 2 Hz-20kHz / 100dB	PCM	ダブルディファレンシャル・クアドラブルコンバーター : 4 DAC/ch 32-Bit ΔΣ, 352.8 kS/s / 384 kS/s.
ストリーミング クライアント (SCL)	MP3, WMA, AAC, OGG Vorbis, FLAC, WAV, AIFF,	アップサンプリング (PCM)	選択可能な4種類のオーバーサンプリングアルゴリズムを備えたプログラマブルデジタルシグナルプロセッサ: FIR short, FIR long, Bezier/ILR, Bezier
フォーマット	ALAC / UPnP AV, T+A Control	アナログフィルター	リニアフェイズベセルフィルター3rdオーダー、最大周波数 60kHz または 120kHzで変換可能
データレート	PCM 32-192kHz, 16/24bit, 320kBitまでのMP3、一定の変換データレート	入力	AES EBU
ストリーミングサービス	Tidal, Deezer, qobuz. (定期契約が必要です)	USB Btype	RJ45 for LAN
Features	MP3 (Lame)、WAV、FLACのためのギャップレス再生。(iOSとAndroid用のT+Aコントロールアプリ)	SPDIF	USB Atype
インターフェイス	LAN : Fast Ethernet 10/100 Base-T, WLAN : 2.4GHz, +20dBm(100mW) , IEEE 802.11b/g/n	TOS	RCA/BNC
Tuner			<32/384kS/s, <DSD512 (DSD256,512はWindows driverが必要です。)
FM, FM-HD	87.5-108MHz; 感度 1μV; S/N > 65dBA		<32/192k S/s
アナログ出力			<32/192k S/s
シングルエンドCo-axial (RCA)	2.5 Veff / 50 Ω		<24/192k S/s
バランス (XLR)	5.0 Veff / 50 Ω		<24/96k S/s
デジタル出力	1x co-ax, IEC 60958 (LPCM)		
周波数反応	PCM 44.1 44.1kS/s : 2Hz-20kHz	Total harm. distortion	< 0.001%
	PCM 48 48kS/s : 2Hz-22kHz	S/N比 A-weighted:	116 dB
	PCM 96 96kS/s : 2Hz-40kHz	チャンネルセパレーション	110 dB
	PCM 192 192kS/s : 2Hz-80kHz	電源	100v 50/60Hz
	PCM 384 384kS/s : 2Hz-100kHz	消費電力	最大 2 x 40W スタンドバイ時 < 0.5W
DS	DSD 64 : 2Hz-44kHz	外寸 (H x W x D [cm])	17 x 46 x 46
	DSD128 : 2Hz-60kHz	重量	26 kg
	DSD256 : 2Hz-80kHz	付属品	リモートコントロール FD100, FD100チャージャー, BNC-RCA アダプター
	DSD512 : 2Hz-100kHz		

アナログ/デジタル回路の分離、パワーサプライと信号回路の隔離、そして、クリーンな電源を使用こそ、演奏の細部までをあらわにする再生ができる

MP3100HVの各ステージに送られるDC電源は、トランス、ダイオード、平滑コンデンサーによる伝統的な方法で作られています。音楽信号処理と強力なパワーサプライとをアルミプレートによって完全分離し、電源の汚染を防いでいます。デジタルとアナログ電源とは、AC入力から分割し完璧を期しています。(ACパワーコードが2本必要なのはそのためです。)航空機グレード・ハードアルミ製シャーシは、内蔵した回路を襲う振動や高周波雑音から守ります。CDトランスポートを分厚いアルミのチェンバーにおさめ、機械的振動をシャットアウト。屈強なメカニカル構造によって、機械振動と音響的フィードバックなどが鋭敏な電子回路に悪影響を与えないように、回路をしっかりと保護しています。

贅沢なDAC回路

MP3100HVは、将来を見越して高次サンプリングデータにも対応しております。DSD信号とCD等に採用されているPCM信号とは、性質(方式)が全く異なるために、それぞれに適したアナログ変換システムを構築する必要があります、という原則論に則って、DSD信号にはDSD512(22.4M S/s)のTrue 1bit DACを自社開発、PCM信号には32bit/384k S/sまで対応するQuad Core DACをあてがいました。DSD、PCM音楽ファイルはそれぞれに適した変換方式によってアナログ変換され、見透しの良い音像を聴き手の目の前によみがえらせます。さらに、PCM DACには、2種類のフィルターに加え、デジタル特有のリングングの発生を無くした独自のビジェフィルターを用意しました。ごく自然なアナログライクな音楽を楽しむことができます。

このように、独自の技術を多用したT+Aの魅力は、なんとと言っても音質です。この理論に基づいた開発姿勢こそ、大規模なオーディオ専門メーカーT+Aの面目躍如といったところでしょう。圧倒的な静寂の中から音楽が紡ぎ出される様子は、このクラス最高の静けさ、という評価をいただいております。

寸分の狂いも許さないドイツのクラフツマンシップが感じ取れる、T+A製品の堅牢で緻密な作り、凜としたたたずまいからは、ドイツ製高級車や家電製品にも共通する「メイド・イン・ジャーマニー」のプライドと美しさが伝わってきます。

あらゆる音楽ソースから最高の音質を引き出すMP3100HVは、これからのオーディオを支える未来志向のプレイヤーなのです。